

Trabajando con esas
GRANDES PERSONAS
en su primera infancia



MÓDULO I
CONOCIÉNDOLOS
Del nacimiento a los tres años



Instituto Iberoamericano
de Primera Infancia
Instituto Ibero-americano
da Primeira Infância



Instituto Iberoamericano de Primera Infancia (IIPi)

© Organización de Estados Iberoamericanos
para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI).

Oficina en Chile Santiago, 2019

ISBN: 978-956-8624-11-8

Secretario General OEI

Mariano Jabonero

Directora OEI Chile

Mónica Gomariz

Editora General

Gabriela Sánchez

Autora

María Victoria Peralta

Diseño y diagramación

María José Beckdorf

Esta publicación es un aporte de la OEI para el debate y la difusión de ideas. Se permite copiar, utilizar y reproducir parcialmente esta obra, siempre y cuando se cite la fuente de manera correcta y no se utilice para fines comerciales sin previa autorización de la OEI.

ÍNDICE

Introducción	05
 ¿Quiénes son estas maravillosas personas en sus primeros tres años?	07
· Seres potentes y con derechos	07
· Desarrollo infantil como despliegue de las potencialidades de una persona proactiva	11
· El aporte de las neurociencias a una educación oportuna y pertinente	19
 ¿Dónde crecen y se desarrollan los niños y niñas?	25
· La importancia formadora de las familias	25
· Los contextos naturales y socioculturales en que viven los niños, niñas y sus familias	29
· El aporte de la naturaleza a una vida saludable y a conocer el mundo real	29
· La cultura y su influencia en la formación integral de los niños y niñas	32

Para saber más

43

INTRODUCCIÓN

¡BIENVENIDO/A!

Uno de los grandes desafíos de los tiempos actuales es el trabajo educativo con los niños y niñas en sus primeros tres años. Mucha investigación ha surgido que respalda la importancia formativa en esta etapa, a pesar de que los fundadores de la educación inicial o infantil lo han señalado y hecho desde hace más de tres siglos, pero ha costado que se haga realidad sobre todo con el enfoque adecuado que es lo que hemos querido destacar en el título de este módulo: **GRANDES PERSONAS**. A los bebés o se les deja muy pasivos, o lo contrario, se les sobre-estimula, independientemente de sus características e intereses, como si fueran “objetos” y no fueran personas con iniciativa y todo lo que nos identifica como seres humanos proactivos desde que nacemos.

Ese es el propósito de los dos módulos que les presentamos, que les ayudará a mirarlos con toda la riqueza de su ser y avanzar en favorecer el despliegue de sus capacidades para un desarrollo más integral, en una etapa muy rica de la vida en cuanto a oportunidades, aprovechando nuestra riqueza humana y los variados recursos que ofrecen los contextos de Latinoamérica.



Para una mejor utilización de este material, es importante que se trabajen ambos módulos, ya que el primero les entregará bases actualizadas que fundamentan el enfoque del segundo y permiten una mejor aplicación. También cabe señalar, que ante la diversidad de términos que se utilizan en nuestros países (guagua, wawa, Chilpayatl y otros términos indígenas), nos referimos a ellos como **niños y niñas** desde el nacimiento hasta los tres años o como **bebés** que es más general, y en especial en este último caso, lo utilizamos cuando nos referimos a los más chiquitos, es decir, menores de un año.

Esperamos que este material les sirva a todos, maestros/as, familias, comunidades, tomadores de decisión; todos tenemos mucho que hacer para cambiar la educación de los niños y niñas en esta etapa, la más sensible y mal enfocada, siendo a la vez ¡LA MÁS LLENA DE OPORTUNIDADES!

¿QUIÉNES SON ESTAS MARAVILLOSAS PERSONAS EN SUS PRIMEROS TRES AÑOS?

Seres potentes y con derechos

Una de las ideas que más ha costado cambiar en la sociedad, es que los niños y niñas en sus primeros años son personas con derechos, y no **“objetos”** iguales entre ellos, sin iniciativa, intereses, ni decisión y conocimientos.

Los niños y niñas de hoy hacen y saben muchas cosas, porque están en contacto con diversas personas, animales y vegetales; en estos contextos, exploran objetos, escuchan sonidos y música, juegan con todo, ven libros y televisión,

e incluso por internet, tienen acceso a muchos espacios e imágenes que se pueden utilizar educativamente.

Todos estos ambientes enriquecidos, activan sus potencialidades si las favorecemos y si creemos que los niños y niñas son personas potentes y maravillosas, y que tienen el derecho de educarse desde que nacen.

Además, las investigaciones actuales de las ciencias nos demuestran que incluso desde antes que nazcan, los niños

*Un difícil camino para
los niños y niñas, y en
especial, para los bebés*



y las niñas ya están en interacciones con su medio a través de su madre, las que van aumentando al nacer.

Ello, porque **como seres humanos que son, se relacionan con otros, son curiosos, exploradores, transformadores, y les interesa todo**, en la medida que estén estas oportunidades dentro de sus posibilidades sensorio-motrices en climas de bienestar, seguridad y confianza, en lo cual el amor es fundamental.

Por ello, es que hoy más que “estimular” a los bebés, concepto que se ha utilizado mucho y que pone el énfasis en que sin un estímulo externo no se ponen en acción los niños y niñas, se habla de una **“educación oportuna y pertinente desde que nacen”**.

Ello significa, que se considera al bebé como una persona que tiene el derecho a la educación desde que nace, la que debe ser acorde a su etapa y adecuada a cada uno, en sus contextos familiares y comunitarios. Acorde con ello, se deben generar condiciones para que se desplieguen sus capacidades, que las tiene por ser quien es: **una persona humana, única y maravillosa.**

¿QUÉ TE PARECIERON ESTAS IDEAS?

¿PIENSAS QUE ELLO ES COMÚN EN NUESTRAS SOCIEDADES?



Busca un ejemplo en que al bebé se le considera más bien una “**cosa**” a ser estimulada por su supuesta inactividad o falta de iniciativa, y otro donde se despliega este maravilloso potencial humano al generarle condiciones pertinentes.

¿QUÉ EJEMPLOS SE TE OCURRIERON?

Mira las siguientes imágenes que son ejemplos de tratamientos de los bebés como “cosas” donde no se consideran sus características, intereses e iniciativas.



DESARROLLO INFANTIL COMO DESPLIEGUE DE LAS POTENCIALIDADES DE UNA PERSONA PROACTIVA

¿Qué sabemos de ellos?

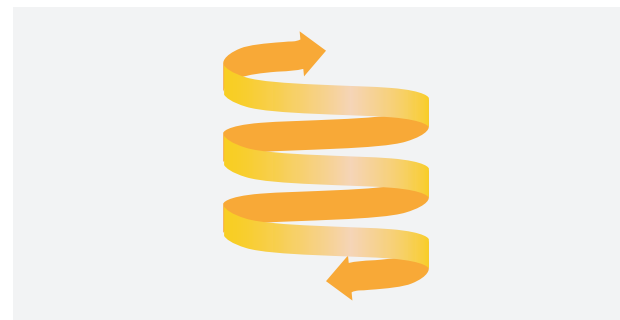
Hoy tenemos nuevos conocimientos que nos señalan lo importante que son los primeros tres años de vida y cómo debemos enfocarlos educativamente.

El concepto de desarrollo infantil, que se refiere a **“los cambios relativamente duraderos de todo tipo que aumentan las características de funcionamiento integral y de interacción de los niños en función a una mayor autonomía”**, ha tenido modificaciones importantes en los últimos estudios.

Antes se entendía así: **fijo por edades y lineal, es decir como una escalera donde se avanzaba sin conectarse con lo anterior.**



Ahora se visualiza así: en espiral reconstruyéndose a partir de las experiencias propias de cada niño o niña, **donde un nuevo aprendizaje refuerza los anteriores y se vuelve a avanzar.**



¿Puedes escribir, con tus palabras, cuál sería la diferencia principal entre la primera interpretación (lineal) y la segunda (en espiral)?

Revisa si respondiste algo como esto:



DESARROLLO INFANTIL (ANTIGUAMENTE)

Se consideraba que el desarrollo era muy **rígido** y determinado en su forma de lograrse. Se señala que su enfoque es como si los niños y las niñas no tuviesen su propia historia de experiencias, que los diferencia en ciertos aspectos específicos.

Por eso se señalaban **edades muy fijas** para cada logro o hito de desarrollo. Por ejemplo, los niños/as “deben sentarse a los seis meses o caminar al año de vida”, o a los 2 años “deben hablar 20 palabras”, como si ello se diera por sí mismo y de una misma manera.



DESARROLLO INFANTIL (ACTUALMENTE)

Se considera que el desarrollo es **flexible** y que depende de diversos factores externos e internos, propios de la historia personal de cada niño/a. los contextos donde se desenvuelven y sus experiencias, marcan ciertas diferencias dentro de lo común que tienen todos los niños y niñas.

Hoy se sabe que, si un niño o niña tiene oportunidades de ser potenciado adecuadamente en ambientes enriquecidos, **puede variar y avanzar en su desarrollo en cuanto al momento y forma de manifestarse**. Por ejemplo, si se ha facilitado la motricidad del bebé en espacios que le dan seguridad y movilidad, puede hacer movimientos antes y mejor. Lo mismo con el lenguaje, si se le habla bien desde que nace sobre las cosas que le pasan a él, a los dos años, va a tener un vocabulario mayor que 20 palabras.

El rol del niño/a era muy **pasivo**, y como no se consideraba que tenía iniciativa y mayor participación en la realización de sus actividades, llevaba incluso a que el adulto se las hiciera. Por eso se les “**estimulaba**” como que si él o ella no tuviera interés en su entorno y en activar sus capacidades.

Se considera al niño/a **proactivo**, es decir, que tiene interés e iniciativa por aprender y desarrollarse, porque es un ser humano curioso y con potencialidades de todo tipo acorde a su etapa de vida. De esta manera **el adulto favorece y apoya el despliegue de estas potencialidades**, pero ofreciéndole posibilidades a que el niño o niña manifieste sus iniciativas de acción.

Se pensaba que todos los niños y niñas tenían un **desarrollo igual** en cualquier parte del mundo, independiente de su contexto, porque no se conocía o valoraba lo que hacían los niños y niñas en otros lugares y culturas. Como ejemplo, se comprobaba que el niño/a tenía un buen desarrollo motor grueso si subía una escala de 2 a 3 peldaños, pero si el niño/a subía un muro de piedra de un metro encaramándose, o a una palmera, no era considerado como tal. Lo mismo con el equilibrio corporal, que se constataba si el niño/a caminaba sobre una línea en el suelo, pero, si se equilibraba montado solo en un burro o caballo, al año, o caminaba sobre un muro de piedra de su comunidad, no se consideraba como válido.

Hoy se sabe que los **contextos naturales y culturales les dan diversas oportunidades de desarrollo a los niños y niñas**. Por ejemplo, un niño o niña en latinoamérica sabe hamacarse, cabalgar sobre un burrito o en un caballo, bogar en piraguas o botes tempranamente, nadar en playas y ríos, y conoce muchas plantas, animales con sus lindos y variados colores y sonidos, que identifica en su lengua materna y en otras.



© Foto: ACERVO H



Por lo señalado, hoy los niños y niñas se pueden desarrollar más y mejor dentro de ciertos rangos que se han estudiado, pero hay que confiar en ellos como potentes personas, ofreciéndoles las oportunidades de tener iniciativa, explorar, moverse, jugar, transformar y solucionar problemas prácticos a su alcance, en su medio cotidiano.

¿HAS EXPLORADO LO QUE REALMENTE CONOCE O SABE HACER UN NIÑO O NIÑA EN SU CONTEXTO?

Realiza las siguientes experiencias y coméntalas después con tus compañeras/os de trabajo:

Con dos bebés de seis meses a un año y medio (en forma separada)

- Ponles una caja o un canasto bajo con objetos variados: cajas grandes y otras más chicas que quepan en las otras; cajas con orificios y objetos que puedan embocar; pelotas pequeñas de plástico o goma y otras hechas con papeles, géneros, algunas más livianas y que no reboten.

Agrega espejos pequeños, sonajeros, trozos de manguera, etc., y elementos naturales: conchas, vainas, cortezas, y otros objetos que consideres interesantes pero seguros a la vez.

- Déjalos que exploren, y anota o graba un video con lo que hacen. Analiza lo común que realizan y las diferencias.

Con dos niños o niñas de dos a cuatro años (en forma separada)

- Muéstrales unos modelos (juguetes) o láminas o imágenes atractivas y claras de:

- ANIMALES: Mono, tucán, perezoso, tiburón, dinosaurio, mariposas, colibríes u otras tanto de animales propios del lugar y otros que no sean animales domésticos muy conocidos.

- MEDIOS DE TRANSPORTE: Bicicleta, botes, piragua, barcos, bus, avión, nave espacial, helicóptero, carreta, triciclo, etc.

- Déjalos que los exploren y cuando seleccionen algunos, pregúntales qué son, qué o cómo hacen y sigue con otro elemento. Anota o graba sus respuestas.



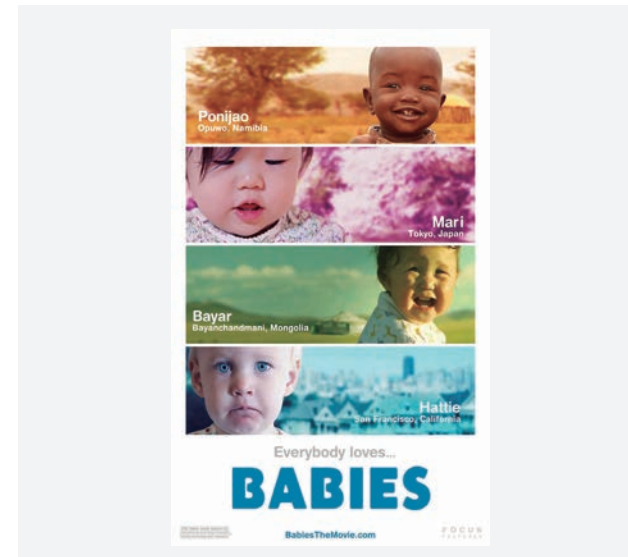


¿QUÉ TE LLAMO LA ATENCIÓN DE SUS ACTIVIDADES?
¿SE LE OCURRIÓ AL NIÑO/A QUÉ HACER?
¿LOS CONOCÍA? ¿QUÉ DIJO? ¿QUÉ HIZO? ¿QUÉ PIENSAS DE LO QUE PASÓ?
¿PORQUÉ SE HABRÁN DADO ESAS RESPUESTAS?
¿SABÍAN O HICIERON MÁS DE LO QUE ESPERABAS?

Si quieres saber más de esto, observa el documental BEBÉS, donde se muestra el primer año de desarrollo de los niños/as en cuatro culturas muy diversas: En Namibia (África); en Mongolia, en Estados Unidos y en Japón.

Encuétralo en el siguiente link:

https://youtu.be/SIbx_vQyKvY



Anota lo que te llama la atención:

EL APOORTE DE LAS NEUROCIENCIAS A UNA EDUCACION OPORTUNA Y PERTINENTE

Otras investigaciones que han fortalecido mucho lo que sabemos de los niños y niñas en sus primeros años de vida, han sido las que han aportado **las neurociencias** en este campo. Con la tecnología avanzada que se tiene en la actualidad se ha podido observar cómo funciona el cerebro de los seres humanos. De esta manera, se ha podido constatar la importancia que tiene ofrecer experiencias adecuadas para que los bebés vayan estableciendo más conexiones entre sus neuronas, que son las células cerebrales.

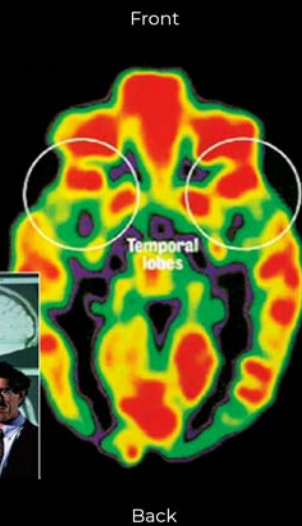
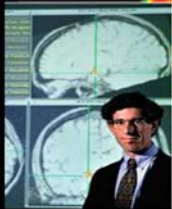
De esta manera, si se establecen más conexiones neuronales estables como resultado **de ambientes gratos enriquecidos y con sentido para los niños y niñas**, se van generando más posibilidades para poder aprender en todos los campos del desarrollo humano.

Observa cómo van aumentando las conexiones neuronales a medida que el bebé va creciendo y desarrollando actividades adecuadas y diferentes en ambientes de amor y libres de estrés, en lo posible.



Healthy Brain

This PET scan of the brain of a normal child shows regions of high (red) and low (blue and black) activity. At birth, only primitive structures such as the brain stem (center) are fully functional; in regions like the temporal lobes (top), early childhood experiences wire the circuits.



Niños y niñas que crecen en ambientes deprimidos con falta de afecto, donde no se satisfacen sus necesidades básicas, y donde no se les dan oportunidades de actuar, moverse, relacionarse con otros, explorar objetos, escuchar sonidos y voces, jugar, etc., tienen un cerebro con menores zonas conectadas como se ha visto en diferentes neuroimágenes como las siguientes.

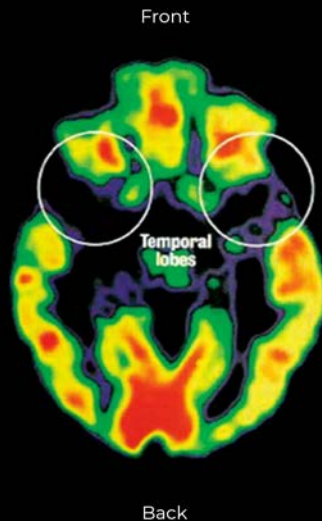
El cerebro del lado superior muestra más zonas conectadas pudiéndose observar todo el contorno de éste; el cerebro del lado inferior presenta más zonas oscuras donde hay menos conexiones y menos actividad cerebral, siendo la muestra del cerebro de un niño o niña en un ambiente deprimido, con poco afecto y elementos interesantes.

Por esta gran “**plasticidad cerebral**” de los primeros años de vida, es que se ha fortalecido en la actualidad el trabajo educativo con los bebés, pero además hay otro concepto necesario de incorporar para comprender la importancia de la etapa: el de los **períodos críticos**.

Como parte de estos mismos estudios, las neurociencias, han podido detectar que hay ciertos momentos en el crecimiento y desarrollo humano, donde el cerebro y el organismo entero, están en mejores condiciones para generar conexiones más especializadas, posibilitando nuevos aprendizajes en diferentes aspectos. Si bien los períodos de edades van a presentar ciertas fluctuaciones debido a la influencia de los contextos y a la actividad de los niños y niñas, se han podido

An Abused Brain

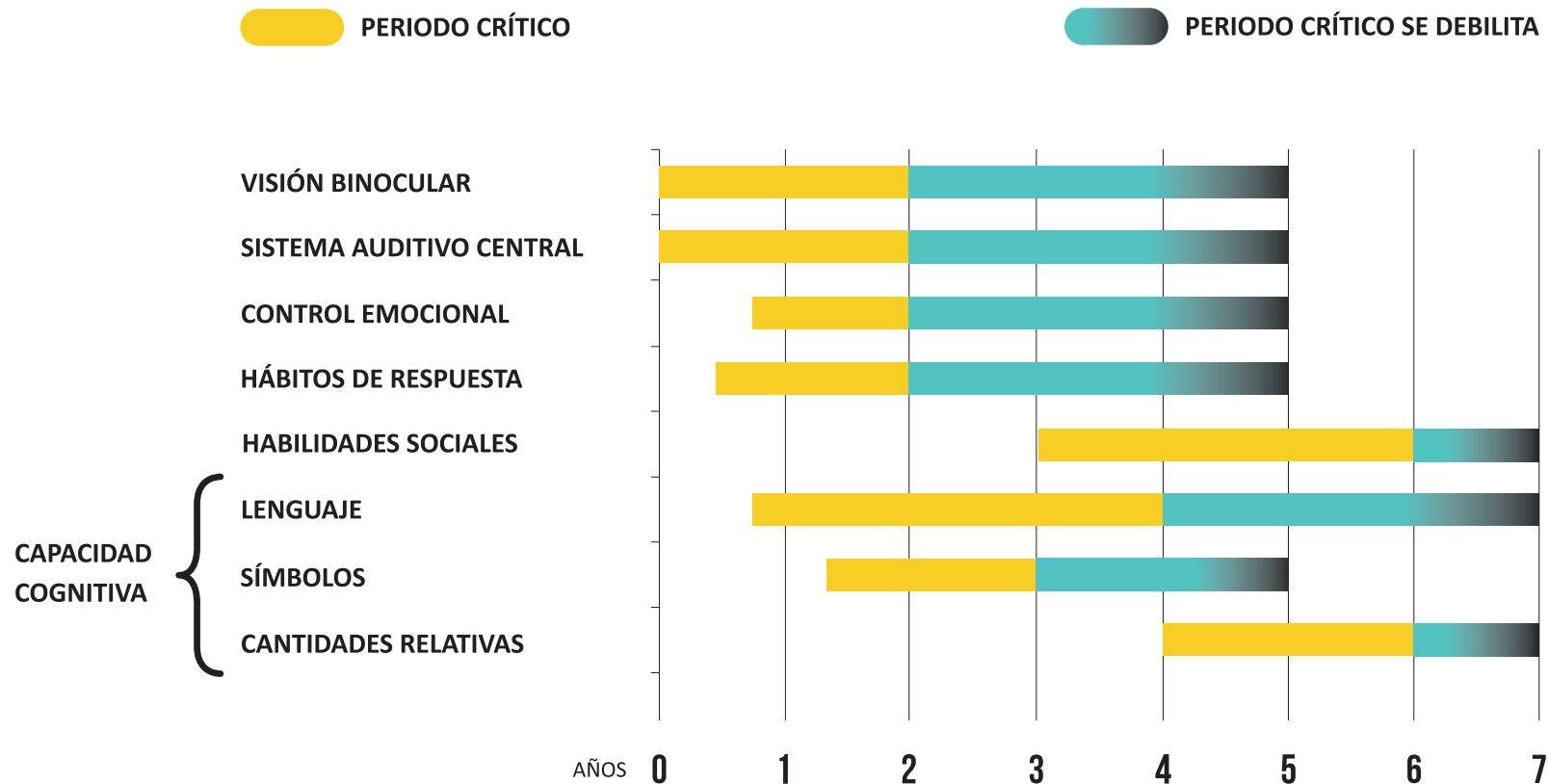
This PET scan of the brain of a Romanian Orphan, who was institutionalized shortly after birth, shows the effect of extreme deprivation in infancy. The temporal lobes (top), which regulate emotions and receive input from the senses, are nearly quiescent. Such children suffer emotional and cognitive problems.



MOST ACTIVE LEAST ACTIVE

establecer más o menos los siguientes momentos que se denominan “**críticos**”:

El aporte del conocimiento de los períodos críticos, permite darnos cuenta de la importancia que tienen los primeros tres años en el desenvolvimiento de las potencialidades de todos los aspectos de desarrollo, y por tanto, de realizar una educación oportuna (cuando corresponde a su nivel) y pertinente.



Tomando un aspecto como **el lenguaje**, vemos en el gráfico anterior que se señala como periodo crítico cerca de los seis meses, lo que quiere decir que empieza antes su desarrollo. Esto es aportador tenerlo presente, porque habitualmente los adultos creen que como los bebés son muy pequeños y “no entienden”, no tiene sentido realizar este tipo de actividades en esa etapa. A los bebés hay que hablarles y cantarles desde que están en gestación, ya que se ha comprobado que al nacer reconocen la voz

de la mamá, la que tiene además un sentido desde el apego y la seguridad, además de la comunicación.

Si se le continúa hablando al niño/a desde su cotidianeidad: lo que se hace con él (te seco los brazos, tu codo, etc.), las personas con que se relaciona (somos tu mamá y papá que te queremos mucho), los objetos con que se vincula (ésta es tu ropa, tus zapatos), sus actividades (vamos a salir a ver las flores, los pajaritos, las mariposas, etc.), y se continúa con este tipo de actividades, va a tener un mayor vocabulario y mejor comprensión del lenguaje, además de mayor conocimiento de su entorno.

Lo más importante es tener siempre una visión potente y positiva de los bebés, de sus capacidades, fortalezas, y no sólo de sus limitaciones, creando situaciones adecuadas para que desplieguen esas posibilidades en ambientes amorosos e interesantes, sin sobreestimularlos. No hay que olvidar que son maravillosas personas dispuestas para aprender acorde a sus características e intereses.



© Foto: Unicef



¿DÓNDE CRECEN Y SE DESARROLLAN LOS NIÑOS Y NIÑAS?

La importancia formadora de la familia

Cómo todos sabemos los niños y niñas crecen y se desarrollan en sus familias las que son siempre insustituibles en su rol afectivo y formativo. Las familias pueden ser muy variadas: algunas son pequeñas (monoparentales u otras), medianas o extensas (con muchos hermanos, abuelos, tíos), pero siempre son el núcleo básico, por lo que deben tener un rol muy activo en toda propuesta educativa ya sea en el hogar o en un centro educativo.

La familia entrega amor, valores, protección, saberes, lengua materna, pertenencia a un grupo, formas de hacer ciertas actividades, entre otros, por lo que debe ser siempre incorporada en proyectos educativos no solo colaboran con materiales, en celebraciones u



Abuela Kuna (Panamá) con su nieta
© Foto: V. Peralta

otros, sino en especial en **pensar juntos cómo podemos educar mejor a los niños y niñas en la casa y en el programa o centro infantil.**

Las familias, al igual que nosotros los educadores, también requieren apoyo en esta compleja labor de educar a los niños y niñas más pequeños; por eso debemos conversar con ellas temas tan importantes como las ideas anteriormente planteadas en este módulo sobre el tipo de niños y niñas que deseamos favorecer y su desarrollo, y cómo aplicarlas permanentemente en sus espacios habituales, es decir, con lo que se tiene en el hogar y en su entorno (Comunidad, áreas verdes, etc.).



Observando iguanas comiendo mangos en
Parque Sarmiento Guayaquil, Ecuador
© Foto: V. Peralta

Por lo expresado, pensemos en algunas actividades importantes que podrían hacer los padres, madres u otros miembros de la familia en la casa. Te damos algunos ejemplos:

Con los más pequeños

- Sacarlos al jardín, parques o plazas y llevarlos donde haya plantas con flores de colores vistosos, hojas de distintas formas y tamaños y/o frutos variados, además de algunos animales, facilitándoles que los observen, toquen

y huelan, cuidando siempre su seguridad. Pedirles a las familias, que hagan un video con las reacciones de los bebés ante estos diferentes escenarios.

Con los niños y niñas más grandes

- Llevarlos a cualquier museo de la ciudad que pueda ser interesante para los niños y niñas, y que los adultos les cuenten sencilla- pero entretenidamente-, sobre los objetos o situaciones que más les interesen. Solicitarles que registren también lo que más les agradó a los niños y niñas de esa visita.

Ahora escribe otros ejemplos que se te ocurren, y / o consúltalos a las familias sobre otras posibles actividades a realizar, cuidando que estas sean muy educativas, es decir, donde los niños y niñas aprendan algo interesante, siempre en situaciones de bienestar.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

LOS CONTEXTOS NATURALES Y SOCIOCULTURALES EN QUE VIVEN LOS NIÑOS, NIÑAS Y SUS FAMILIAS

Los niños y las niñas y sus familias no son unas burbujas que flotan en el aire sin relaciones con sus entornos naturales y socio-culturales; ellos nacen, se crían, aprenden y se forman, en estos ambientes que les otorgan pertenencia y sentidos, a la vez, que se constituyen en un maravilloso laboratorio de experiencias de aprendizaje. En efecto, en ellos, los niños y niñas juegan, exploran, descubren, transforman, crean y aprenden en un mundo de personas cercanas con objetos reales, donde aún hay naturaleza sana, rica y variada como son en general nuestros escenarios de vida, los que expresan la cultura a la cual pertenecen.

La relación con la naturaleza, es un vín-

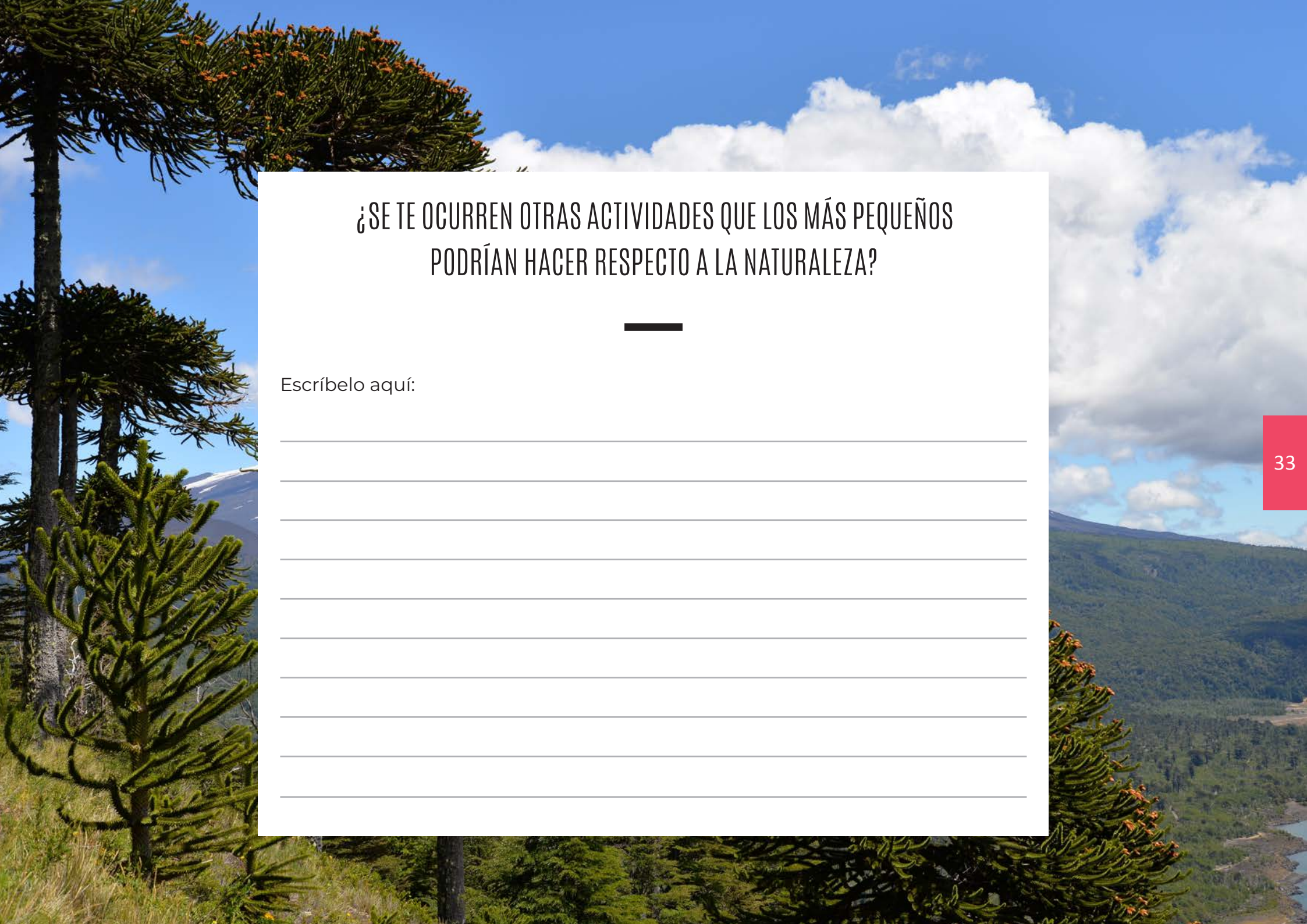
culo que se debe favorecer desde el nacimiento, tanto porque es un medio más saludable que nuestras muchas ya intoxicadas ciudades, como también porque aprenden de ella directamente el mundo vegetal, animal y mineral, y sus interrelaciones. A la par, empezamos a favorecer su valoración, cuidado y preservación, lo cual, como sabemos, es urgente en la actualidad. La formación de nuevas generaciones de latinoamericanos/as sensibles y cuidadosos del medio natural es fundamental, y en eso los niños y niñas pequeños, si se lo favorece, se pueden constituir como grandes “guardianes” de un mundo más verde y sano.

Si desde bebés los ponemos en con-



tacto con la naturaleza, les hablamos de sus bellezas, de sus colores, formas, olores, de sus aportes, prontamente, a partir del año de vida cuando empiezan a caminar, pueden colaborar a regar, a sacar hojas secas de las plantas, a alimentar un caracol de tierra u otros animalitos, etc. De esta manera, se puede contribuir a tener una vida más saludable, con tierra, agua, aire menos contaminada, lo que contribuirá a un desarrollo más sano del niño y la niña.

Niños en la costa de Ecuador
© Foto: V. Peralta



¿SE TE OCURREN OTRAS ACTIVIDADES QUE LOS MÁS PEQUEÑOS
PODRÍAN HACER RESPECTO A LA NATURALEZA?



Escríbelo aquí:

Revisemos ahora otro concepto que hemos empleado bastante en este módulo, pero que se hace necesario clarificar, para su adecuada comprensión, ya que todo niño y niña es parte de una cultura, y va progresivamente, vinculándose con otras:

- **CULTURA**

A close-up portrait of a young girl with dark hair and bangs. She has orange-red body paint or clay smeared on her cheeks and chin. She is resting her chin on her right hand. She wears a necklace of white and dark beads and a dark armband on her right arm. She is wearing a white garment with red and black geometric patterns. The background is a blurred outdoor setting with wooden structures.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.



Una vez escrita, revisa si tu definición tiene algunos de estos términos que son básicos para comprender qué es la cultura:

- Conjunto, todo, creación, colectivo, valores, normas, costumbres, tradiciones, conocimientos, saberes, ideas, símbolos, creencias, artesanías, herramientas, aparatos, tecnologías, transmisión.

Enriquece tu definición con algunos términos que no hayas incluido y que te parecen importantes para mejorarla, teniendo siempre presente, que lo fundamental en cultura es: **Todo lo que los seres humanos han creado.**

Reescribala:

Para tener presente, **Cultura** es:

- Todo lo que los colectivos humanos han creado para responder a sus diferentes necesidades.
- Abarca todo lo no creado por la naturaleza y por tanto, es transmitida o enseñada por los colectivos humanos.
- Valiosa para quienes la crearon, merece respeto y debe ser fortalecida y enriquecida por las nuevas generaciones.

Hagamos un ejercicio de aplicación para detectar si comprendes las diferencias entre el mundo natural y el cultural, que unidos son los contextos en que se desarrollan los niños y niñas.

—

Observa el video **“Canción para un niño Mapuche”** y anota ocho elementos naturales y ocho culturales que aparecen en él.

Encuétralo en el siguiente link:

https://youtu.be/yrSyTLtXw_Y



ELEMENTOS NATURALES

Los árboles (Pehuén)

Las aves

ELEMENTOS CULTURALES

El canto de la mamá

El vestuario del bebé





Una pregunta que debes estar haciéndote es ¿Porqué es importante favorecer situaciones con los niños y niñas que tienen que ver con su cultura? Aquí te damos algunas posibles respuestas.

Marca con una cruz las que te parezcan adecuadas:

- ☐ Porque es bueno para la formación de su identidad
- ☐ Porque es aportador para su autoestima
- ☐ Porque favorece el apego y mejora las relaciones con su familia
- ☐ Porque lo vincula con su comunidad mediante tradiciones y otros
- ☐ Porque aprende a cuidar el patrimonio cultural local
- ☐ Porque aprende que la cultura es valiosa para toda persona
- ☐ Porque le entrega elementos para saber vivir en el ambiente donde está

Respuestas:

Si las marcaste todas, estás muy bien. Todos los elementos señalados constituyen algunos de los principales aportes de la cultura a la vida de todo niño o niña. Si no marcaste alguna, vuelve a pensarlo o coméntalo con otra persona.



La cultura de pertenencia es muy importante por todas las razones antes señaladas, y además porque a través de ellas los niños y las niñas van construyendo sentidos, es decir, relaciones y significados afectivos y cognitivos. Por ello debemos valorarlas destacando y seleccionando todo lo que le puede aportar positivamente en su formación.

Esa cultura es la que va recibiendo el bebé desde que nace a través del: nombre que se le pone, los olores, colores y sonidos que percibe, la forma de vestirlo y adornarlo, el chal o manta en que se le envuelve (que en muchas culturas tiene a través de sus diseños y colores significados diferentes); la forma en que se le carga y la

cuna en que se le pone; las palabras y cantos que se le dicen o interpretan, los ritos (de nacimiento, de corte de pelo, de bautismo, etc.) en los que participa; los alimentos que se le van proporcionando y su forma de preparación; los masajes y formas de limpieza que se le hacen; los objetos y juguetes que se le acercan para su manipulación; las personas (adultos y niños) que va conociendo y las formas de relacionarse, los juegos que se le realizan; los lugares familiares y comunitarios a los que se le lleva, etc.



Ejercicio de aplicación:

- Observa dos bebés de dos contextos ojalá diferentes, por ejemplo, urbano y rural, y describe estos mismos elementos que hemos detallado más arriba, en cuanto a cómo se dan estas formas culturales en esos dos medios.
- Analiza las diferencias, piensa su importancia para los niños y niñas, y su posible aplicación en un programa educativo.

SITUACIÓN OBSERVADA	CONTEXTO 1	CONTEXTO 2
Origen del nombre:		
Forma de vestirlo:		
Colores que priman en su medio (ropa de la madre, de la manta, de su cuna u elemento con el que se carga, etc.):		

Lengua y palabras principales que escucha:		
Sonidos y cantos que escucha:		
Objetos y juguetes que se le facilitan:		
Alimentos que consume y forma de prepararlos:		
Juegos que se le hacen:		
Otros:		

—

Para comprobar si comprendiste bien todo lo que se expuso en este módulo, marca las fotos que expresan las ideas planteadas que deben ser consideradas en un trabajo pedagógico con bebés.



Si marcaste la 2, 3 y 5 estás muy bien porque aparecen bebés realizando actividades adecuadas a su etapa y a su interés y/o con pertinencia cultural. Los adultos están apoyando y no sobre exigiendo o forzando actividades. (En la 1 está chupando una brocha, lo que es inadecuado y peligroso, y en la 4, se le está forzando a actividades académicas que no corresponden a su etapa)

PARA SABER MÁS

Sobre el apego y su aporte en esta etapa, observa el video que te proponemos:

- <https://youtu.be/aj7sDQB5-1A>

Sobre como se aplican todas estas ideas en el trabajo pedagógico, observa este video en el municipio de Reggio Emilia en Italia:

- <https://youtu.be/WewB-dzgOnI>

¡AHORA A REVISAR EL SEGUNDO MÓDULO!

