

Dirige y organiza Centro Comunic@rte
Uruguay con el auspicio y el
asesoramiento de la Cátedra Iberoamericana
Itinerante de Narración
Oral Escénica (CIINOE)
España/México/Iberoamérica

Los socios de OMEP recibirán un 15% de
descuento (cupos limitados).
Por mayor información comunicarse con Prof.
Verónica Dentone 099-69-80-
51 vedentone@adinet.com.uy

En nombre de la Comisión Directiva de
O.M.E.P Uruguay saluda
atentamente,
Pierina Stivan

PRIMER ENCUENTRO NACIONAL DE LA ORALIDAD A LA LECTURA Mayo 2009

**“La oralidad es el camino
natural a la lectura”
Francisco Garzón Céspedes**

Dirige y organiza
**Centro Comunic@rte
Uruguay**
Con el auspicio y el asesoramiento
de la
**Cátedra Iberoamericana
Itinerante de Narración
Oral Escénica (CIINOE)
España/México/Iberoamérica**

COMITÉ ORGANIZADOR

Prof. Beatriz Cocina
696-30-85 / 096-12-95-84
beco2003@adinet.com.uy

Prof. Verónica Dentone
099-69-80-51
vedentone@adinet.com.uy

Agenda del Encuentro

- **4 de Mayo- 18:30 hs.**
Apertura en la **Embajada de México.**
Mesas redondas sobre oralidad y lectura
a cargo de expertos nacionales y extranjeros.
25 de mayo 514- Entrada libre
- **5 de Mayo - 19:30 hs.**
Espectáculo de Narración Oral de Vanguardia.
Para adultos y jóvenes desde los 16 años.
“Todo por contar”/ Narración Oral Escénica.
José Víctor Martínez Gil (México).
Entrega de los premios anuales de Comunic@rte.
Sala Blanca Podestá – AGADU
Canelones 1122 - Por invitación.
- **6, 7 y 8 de Mayo** Curso Básico de Narración
Oral Escénica Profesor José Víctor Martínez
Gil. **Colegio Stella Maris - Carrasco.**

- **9 de Mayo- 15:00 hs.** Espectáculo para niños
(desde los 6 años) **“De oreja a oreja”** Narración
Oral Escénica. José Víctor Martínez Gil
(México). **Entrada libre. C. C. E. -Rincón 629**
- **11, 12 y 13 de Mayo- 18:00 a 21:00 hs.**
Curso Básico de Narración Oral Escénica.
Profesor José Víctor Martínez Gil. **Sala P. Figari**
U.T.U. San Salvador 1674
- **14 de Mayo-18:30 Presentación del libro**
“Dossier: La fórmula infinita del cuento de nunca
acabar” del Maestro Francisco Garzón Céspedes
(Cuba/España). Espectáculo. Clausura. **Sala Blanca**
Podestá – AGADU Canelones 1122 –Entrada libre
- **Post-Encuentro**
 - **28 de Mayo-19:30- Presentación del libro**
“Animación a la Lectura” de Beatriz Cocina
Ed. Santillana. **Casa del Autor-Canelones 1130**

**AUSPICIAN: Embajada de México,
AGADU, Colegio Stella Maris. Intendencia
Municipal de Montevideo, Hotel Crillón / Hotel
Libertador.**

**APOYA: Centro Cultural de España/ Don Trigo.
CONSIDERADO DE INTERÉS EDUCATIVO MEC**
Curso Básico de Narración Oral Escénica
de F. Garzón Céspedes
**COMO APRENDER A CONTAR
UN CUENTO Y A CONVERSAR MEJOR**
a cargo del Director Ejecutivo
de la Cátedra (CIINOE)
Profesor José Víctor Martínez Gil

MARTÍNEZ GIL, José Víctor (México)
Conferenciante, narrador oral escénico,
profesor y experto internacional en oralidad

y comunicación. Premio Iberoamericano “Chamán”. Arquitecto. Escritor. Ha sido Coordinador General y Director Ejecutivo para España de la Cátedra Iberoamericana Itinerante de Narración Oral Escénica (CIINOE), y en la actualidad es el Director Ejecutivo de la CIINOE (España). Es uno de los más prestigiosos narradores orales contemporáneos. Es el Director Artístico de la Compañía de la Imaginación (perteneciente a la CIINOE).

GARZON CESPEDES, Francisco

(Cuba/España). Licenciado en Periodismo, es poeta, escritor, director escénico, comunicólogo, profesor, investigador, teórico de la oralidad y artista oral, reside en Madrid y en el mundo. Desde los sesenta son publicados sus textos de los que se han editado treinta y dos libros en tres continentes. Condecorado y reconocido nacional e internacionalmente es Premio Iberoamericano “Ollantay”, entre muchos otros. Con su propuesta de la NOE transformó la Historia de la oralidad artística en el mundo.

Certificación internacional.

Cupos limitados.

Costo antes del 15/04/2009

U\$S 60 (3 cuotas de U\$S 20)